1

LE CONTEXTE

VOTRE PRISE EN COMPTE DES CONDITIONS DANS LESQUELLES VA SE DÉROULER LA NÉGOCIATION

uel est le	problème ?	
À partir de	•	•••••
Dans quels	termes ?	
Par qui ?		
ractérist	iques de cette négociation	
	RELATION	
	☐ Librement consentie	
	☐ Pas de lien à prendre en compte	
	☐ Pérennité du lien importante	
	☐ Dictée par l'interdépendance des deux parties	
	DURÉE	
	☐ One shot	
	☐ Etalée dans le temps	
	TENSION	
	☐ Souci de ne pas aller trop loin	
	☐ Elevée	
	APPROCHE	
	☐ Volonté réciproque de conclure une bonne affaire	
	Liée à l'importance des enjeux	
	POUVOIR DE DÉCISION	
	☐ Décide seul	
	☐ Marges de manœuvre cadrées	
	☐ Doit rendre compte régulièrement	
	RÉSULTAT	
	☐ Unique objectif	
	☐ Dépendant d'enieux stratégiques	

Cf. page 53 et suivantes



3- Quelle est la situation ?

Vos in •	térêts en jeu Quelle est votre demande :
•	Quels sont les enjeux :
	outs et handicaps de départ Vos marges de manœuvre :
•	Vos contraintes :
	(vos) interlocuteur(s) Son état d'esprit :
•	Son mandat :
•	Ses objectifs supposés :
•	Ses enjeux supposés :





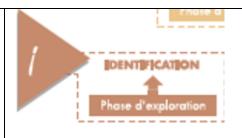
VOTRE RESTITUTION DES PREMIERS INSTANTS DU RAPPORT DE FORCES

a-OBJET

e point annonce par la partie adverse
a posture affichée
e niveau de tension instauré en appui
on discours
es conséquences négatives évoquées
on exploitation de la pression du temps
otre position adoptée
f. page 65-66
- RELATIONNEL
a charge affective exercée à votre encontre
ans quels termes
'
otre degré de pression psychologique exercé sur elle
f. page 66
r · J ·



3



APPRENEZ TOUT CE QUE VOUS POUVEZ SUR VOTRE ADVERSAIRE ET QUELLES SONT SES INTENTIONS

a. OBJET

•	Elle repose sur un problème de fond ou sur un conflit personnel?
•	Que veut exactement mon interlocuteur ?
•	A quel point fait-il partie de la solution ?
•	Sa demande est-elle légitime ?
•	Vous paraît-elle disproportionnée ? par rapport à quoi ?
•	Est-il habilité à traiter ce problème ?
•	A-t-il le pouvoir de décider ?
•	Qu'est-ce qu'il considère comme négociable ? Qu'est-ce qui ne l'est pas de son point de vue ? (exclusions précoces)
Le ty	ype de négociation engagée
Cf. pa	ige 87 et suivantes



Son SWOT

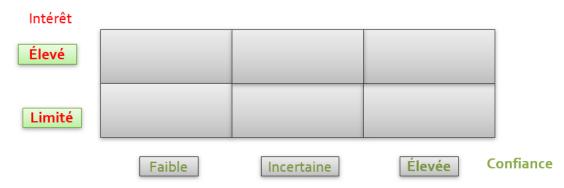
SON POSITIO	NNEMENT		
Ses forces	Ses faiblesses		
SON ENVIRONNEMENT			
Ses opportunités	Les menaces		

Cf. page 97

oon positionnement	Son	positionnement
--------------------	-----	----------------

En créateur de valeur, avec quelles propositions ?
En revendicateur de valeur, avec quelles exigences ?
Cf. page 153 et suivantes
Les enjeux apparents
Cf. page 103
Son scénario d'approche
Quelle vous paraît être sa volonté d'aboutir
Quel est son niveau de confiance à votre égard ?

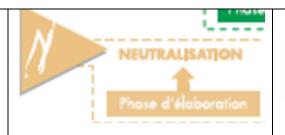
• Sa tactique d'approche selon vous



Cf. page 110 et suivantes



	RELATIONNEL jique culturelle
	e 113 et suivantes
Sa l	jique commerciale
 Cf.	je 116 et suivantes
Son	ONCASE, avec quelles attentes et quelles craintes
Cf. p	e 118 et suivantes
Son	rofil relationnel
	e 120 et suivantes
Son	node de réaction émotionnel
 Cf. p	e 122 et suivantes



ÉVALUEZ SES ATOUTS ET ÉCHAFAUDEZ SES SCÉNARIOS DE **RÉPONSE POSSIBLES**

a-OBJET

Ma posit		
• Faut	:-il vraiment négocier ?	
 Que	l est l'intérêt pour moi ?	
• Que	lle est ma zone d'accord possible ?	
 • Ai-je	e besoin de personnes avec moi ? Pour quoi	faire ?
• Qu'é	est-ce qui est négociable, qu'est-ce qui ne l'e	est pas de mon point de vue
	NÉGOCI	ABILITÉ
	Points négociables	Points non négociables
Mon obje	ectif résultats attendus	
• Les i	esoitats attenuos	
• le ris	sque pour moi	
• Mes	chances de réussite	
 Cf nage 1/1	-	

La stratégie à élaborer	
Cf. page 134 et suivantes	••••
Mon angle d'attaqueQuel discours ?	
Avec quels arguments ?	
• En choisissant quels moyens ?	
	••••
Cf. page 141	••••
Les scenarios possibles	
Hypothèse haute	
Hypothèse optimale	
Hypothèse basse	
● Plan B	
Cf. page 146 et suivantes	
Je me positionne en créateur ou en revendicateur de valeur ?	
• En créateur de valeur, avec quelles propositions ?	
• En revendicateur de valeur, avec quelles exigences ?	••••
Cf. page 153 et suivantes	•••••



L'émiettement du différend en objets échangeables



Cf. page 160

La technique de négociation adoptée

LE POINT PAR POINT • LE DONNANT/DONNANT • L'ÉLARGISSEMENT • LA GLOBALISATION • LE FAUX PIVOT • LES QUATRE MARCHES

objets importants	objets concédables
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•

Cf. page 162 à 177

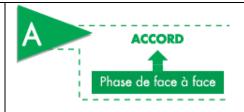


RELATIONNEL

Le point de friction émotionnelle sur lequel mon adversaire bloque

Est-il personnel ? (litige mal vécu, d'ordre moral)
matériel ? (un point qui lui tient particulièrement à cœur)
Quel gage lui donner ?
Quelle concession de principe lui demander ?
Cf. page 140 et suivantes

5



OBTENIR LE MEILLEUR ACCORD ENTRE CONCESSIONS ET CONTREPARTIES

a-OBJET

Mon	ouverture
C(
ст. ра	ige 197 et suivantes
Мар	problématique concessionnelle
•	Ma dérive autorisée:
_	Mas consessions possives
•	Mes concessions possives
•	Mes contreparties escomptées
Cf na	
Ci. pa	nge 207
Ma t	actique concessionnelle
•	Son schéma
_	Son rithmo
•	Son rythme
Où €	en est-on ?
•	Points restant à aborder
•	Accord
Ct. pa	ige 233
l 'ac	cord obtenu
_ 40	OUT ONIONIA
Cf. pa	iges 237-238



b-RELATIONNEL

Le positionnement de mon adversaire à mon égard

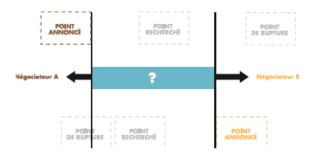
•	Attitudes :
•	Objectif :
•	Point annoncé :
•	Position :
•	Enjeux :
•	Propositions :
•	Concessions :
•	Avancées :
Cf. pa	ge 194 et suivantes
Ma ta	octique psychologique à son égard
•	Tactique :
•	Effet recherché:
Cf na	gg 21/ 3 227

Cf. page 214 à 227

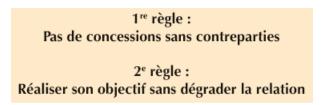


À BIEN GARDER À L'ESPRIT

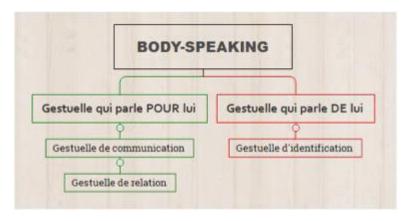
- 1. On négocie parce qu'on est face à un problème avec quelqu'un dont on a décidé qu'il faisait partie de la solution.
- 2. La négociation comporte une dimension créative très importante. Il faut savoir constamment se créer des marges de manœuvre nouvelles.
- 3. Elle est une confrontation à partir d'un champ de négociation à découvrir entre trois points de part et d'autre, dont seul le point annoncé de chacune des parties est connu.



4. Elle fait vivre au négociateur un dilemme fondamental.



- 5. Alors que la personne que l'on a en face de soi représente une entreprise, elle ne poursuit pas forcément, à titre personnel, les mêmes objectifs que sur le plan professionnel. Il faut, par conséquent, non seulement prendre en compte le côté tant individuel que professionnel de la relation mais également en comprendre les enjeux.
- 6. Même hostile, il faut toujours respecter son adversaire et constamment adapter sa façon d'être par rapport à son état psychologique, en faisant une observation active de son body-speaking pendant chacune des 4 phases de la négociation.



https://body-speaking.com/images/page-accueil/le-body-speaking-decrypte-double.jpg https://editions-negorisk.com/

